



## ライブ、ブロードキャスト、イベントを自在にコントロールするプレゼンテーションシステム。

PandorasBoxメディアサーバーはデジタルイメージをリアルタイムで編集加工するためパフォーマンスの高いビデオプロジェクションが可能です。

照明卓のDMXやARTNETに対応している為ビデオ機器と照明機器のシームレスな環境構築が可能。

映像を駆使したコンサートイベント、コーポレートショーやトレードショーの他TVプログラム等のステージングやイベントプロダクション、常設展示等の幅広い映像展示にも適しています。



■ PandorasBOXメディアサーバーV4



■ PandorasBOX  
メディアマネージャーPRO



■ PandorasBOXメディアコントローラー

PandorasBoxメディアビジョン・コントローラーはHD/SD環境での完全なマルチメディアワークフローを実現します。コントローラーは全てのPandorasBoxメディア・プレイバック・システムのコントロールと同期を可能にするためにデザインされています。多様なプロトコルがネットワークやインプット、アウトプットでサポートされており、ライブ、ブロードキャスト、イベント、シアター、ツアーなど特定の目的に応じて組み合わせることが可能。インターバルメディアネット・コミュニケーションはテーマパーク、ミュージアム又は複雑なイベントなどに理想的です。異なったスクリーンのセットアップを一つのコントロールパネルから仮想的にコントロールすることができます。

### 製品概要

Formats	多彩なフォーマットの映像、画像、音声メディア(ファイル)に対応。	
	Video Format	MPEG2, AVI, Quicktime
	Image Format	bmp, jpg, tga, png
	Audio Format	mp3, wav
HD Playback	HD Mpegエンコーダー内蔵により、HD解像度のプレイバックが可能。/現場での素材変更が容易。	
	最大解像度	1920×1200ピクセル
3D Multi-Layer System	レイヤーを自由な大きさ、ポジションに設定することができ、X,Y方向だけでなくZ方向にも対応。また、3Dオブジェクトを作成することでユニークな映像表現が可能。	
Effect Engine	200以上のトラジション及びエフェクトに、60以上の異なるカラーやキーイングを重ねることが可能。(レイヤー単位)	
Keystone Correction	3D maxを使うことで複雑な被写体にも正確な補正をすることが可能。付属のPB Warperは準備期間が短い場合やムービングプロジェクターを使用する場合に有効。	
Output Configuration	2×DVI出力を標準装備。(最大解像度1920×1080ピクセル)	
Live Input HD-SDI Processing	2×HD-SDI ライブインプットオプション。 取り込んだ映像と同じようにレイヤーコントロールが可能。(ディレイ量：2Frame)	

(単位:円 / 消費税別途)

Pandoras BOX	メディアサーバー/1日	コントローラー/1日	プログラム料
レンタル料金	150,000	100,000	100,000~