

# doremi V1-UHD

非圧縮HDTVディスクレコーダー

V1-UHDは、小型フル機能装備のディスクレコーダーによる上質で高解像度の映像録画を実現しました。映像への瞬時のアクセス、非圧縮レコーディング、ネットワーク経由での操作、V1-UHDは理想的なマルチフォーマットレコーダーです。

V1-UHDは、HDおよびSDシリアルデジタル(SDI)をRAID構成された内蔵/外部記憶装置に録画することができます。RS-422を用いたフレームの正確な制御が可能であり、あらゆるHDビデオテープレコーダーをV1-UHDに置き換えることが可能です。ギガビットイーサネットを利用すれば、グラフィックスや編集作業用ワークステーションへの静止画および動画の理想的な高速転送が実現します。

(単位:円 / 消費税別途)

V1-UHD	1日
レンタル料金	150,000



- あらゆるHDビデオテープレコーダーの置き換え
- V1-UHDでのフレームの直接編集
- ネットワーク上のワークステーションとの、ビデオクリップおよびフレームの相互転送
- テレビ映画転送のためのマルチフォーマットキャッシュ
- 24pカメラのための可逆記録用装置
- フレームの正確な追跡再生
- 映像の正確なフレームの記録 (SD-SDI & HD-SDI)
- 最大8チャンネルの音声を記録
- NTSC, PAL, 720p, 1080i (59.94, 60) 1080pをサポート(24, 25, 30, sfの各モード)
- RS-422およびTCP/IP経由での制御 (ソニー、Odetics、VDCP)
- 100BT/GE上での静止画フレームおよび動画レコーダーの制御が可能
- 同一記憶装置に対してマルチフォーマット録画が可能
- 新機能:非圧縮スタンダードデフィニションをサポート
- 新機能:PhotoshopおよびAfter Effectsに対するDiaquestプラグインをサポート

## 製品概要

ビデオ入力フォーマット	SD-SDI & HD-SDI in/out NTSC, PAL, 720p, 1080i, 1080 24p and 24sf
同期	2値 & 3値 同期入力
録画モード	4:1:1 良好な録画品質と録画容量の最大化、放送やビデオプロダクションに最適
	4:2:2 非常に良好なビデオ品質、非圧縮HDに対するSMPTE 292m企画に準拠
	4:4:4 二重リンクSDIによる最高の録画品質 コンピュータグラフィックスや4:4:4カメラフィードに最適 ( Firmware Option )
その他	MJPEG2000 圧縮オプション 視覚的な劣化のない圧縮と非圧縮ファイル。フレームレートや圧縮設定の違いそれぞれのファイルや非圧縮に対応 2 RS-422 ports, Biphas, 100Base-T, 1000BaseT イーサネットオプション, GPI オプションストレージにより8 または 10bit 非圧縮録画が選択可能
オーディオ	2 アナログ I/O と 8 チャンネルエンベデッドオーディオ I/O 標準装備 オプションで最大 8 チャンネル AES I/O または 最大 6 チャンネルアナログ、または両方の組み合わせ可能

## Import & Export

Adobeオプションの「After Effects」と「PhotoShop」のプラグイン。

ハイビジョン映像をフレーム単位に編集、コレクトが可能です。また、DoremiのDVF Studioユーティリティもフレーム単位、且つAVIへのインポート・エクスポートが可能です。

