



Edit Room

HD/SD対応、ノンリニア編集システム

企画、構成、演出、中継から撮影、編集、DVD納品まで。高品質なコンテンツ制作で全てをバックアップ。

《伝えたい事》を《伝えたい人》に的確に伝える。私たちの使命は映像表現を通じて質の高いコミュニケーションをクライアントに提供する事です。クライアントのニーズ、その全てをリアルにわかりやすいカタチで表現・実現させる。ハード&ソフトのスペシャリストである私たちは、デジタル環境に完全に対応できる最先端の知識・設備・技術を備え、企画・立案の段階から納品まで全面的にサポートいたします。



マルチフォーマットHDカメラ

《ハイエンドなデジタルコンテンツ環境》

多様化するデジタルメディアに対応する「ノンリニア編集システム」「ポストプロダクションシステム」を完備し、高品質なコンテンツをスピーディに制作いたします。

Avid DS

非圧縮HD/SDフォーマットに対応した、オンライン・ノンリニア・プロダクションシステム。

Avid Symphony

テレビ番組やCM制作のための優れたパフォーマンスやクオリティを提供するHD/SDフォーマットに対応した、ハイエンド非圧縮フィニッシングシステム。

Avid Xpress DV

ノンリニアビデオ編集ソフトウェアは、業界標準のAvidインターフェイスと100以上のリアルタイム・エフェクトを組み合わせることにより高度なパフォーマンスを発揮します。

《EDIT ROOM 使用料金》

(単位:円 / 消費税別)

内容	1H	1DAY
AVID DS	50,000~	400,000~
AVID Symphony	40,000~	320,000~

※上記料金にはオペレーター費が含まれております。

※EDITルームの使用につきましては、弊社までお問い合わせ下さい。

制作ワークフロー



Avid DS Digital Editing System



Avid Symphony Digital Editing System

